

## Concurso "Ser cientista é para todos"

Participa no concurso "Ser cientista é para todos" e ganha um estágio de uma semana no INESC TEC, onde podes conhecer os nossos laboratórios por dentro, trabalhar lado a lado com os investigadores e desenvolver a tua própria ideia de negócio!

## REGULAMENTO

### Artigo 1.º

#### ENQUADRAMENTO

1. O Serviço de Comunicação do INESC TEC organiza o concurso "Ser cientista é para todos", no âmbito das atividades desenvolvidas para a Mostra UP 2023, organizada pela Universidade do Porto e que decorre no Pavilhão Multiusos em Gondomar, entre os dias 20 e 23 de abril de 2023.
2. O concurso é exclusivamente destinado a alunos do ensino secundário, e que estejam a participar na Mostra UP 2023.

### Artigo 2.º

#### OBJETIVOS

São objetivos do concurso:

- a) promover o ensino experimental da ciência;
- b) fomentar o interesse dos jovens para carreiras científicas (STEM);
- c) dar a conhecer o trabalho desenvolvido pelo INESC TEC;
- d) Atrair potenciais colaboradores do INESC TEC, no médio prazo.

### Artigo 3.º

#### ESPECIFICAÇÕES

1. O concurso decorre na rede social Instagram, de acordo com a sua [Política de Privacidade](#).
2. Para participar, o/a aluno/a terá de executar publicações na sua própria página do Instagram, consentindo na utilização da sua página pessoal para o efeito, seguindo um determinado conjunto de critérios, definidos no artigo 4º.
3. As participações podem ser fotografias ou vídeos das atividades do INESC TEC no âmbito da Mostra UP 2023, desde que seja perceptível qual delas se trata ou esteja de alguma forma identificada.

## Artigo 4.º

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1. Serão apenas aceites as participações que assumam os seguintes critérios:
  - a) As publicações devem ser feitas no *feed*, *stories* e *reels* e têm de incluir a *hashtag* **#INESCTEC** e a identificação da conta do INESC TEC **@inesctec**;
  - b) Os participantes no concurso têm de seguir a página do INESC TEC;
  - c) O perfil do Instagram do/a participante terá de ser público, para que a publicação seja visível e possa ser elegível a concurso (caso a conta seja privada, basta que se torne pública apenas no dia calendarizado para a contabilização dos pontos, referido no artigo 6º);
  - d) As publicações têm de ser feitas até ao dia 23 de abril.
2. A votação para as melhores participações será atribuída da seguinte forma, cumulativamente:
  - a) Publicação no *Feed*: 10 pontos
  - b) Publicação nas *Stories*: 5 pontos
  - c) Publicação de fotografia: 5 pontos por cada fotografia
  - d) Publicação de vídeo: 10 pontos por cada vídeo
  - e) Utilização adicional de som: 5 pontos
  - f) Número de *likes* em caso de publicação no *feed* (1 ponto por cada *like*, contabilizados até ao dia 25 de abril; apenas o/a participante pode publicar, mas qualquer pessoa pode fazer *like*)
3. As fotografias/os vídeos não podem ser manipulados digitalmente.
4. Não existe número limite de publicações.
5. Os vencedores serão os/as participantes que reunirem o maior número de pontos.
6. Em caso de empate, um júri de avaliação previamente definido decide quem será o escolhido, tendo em conta os seguintes critérios: criatividade, originalidade, estética, qualidade técnica, qualidade informativa e relevância da mensagem.

## Artigo 5.º

### PRÉMIOS

1. Os vencedores do concurso serão contactados via mensagem direta através da sua conta no Instagram.
2. Estão a concurso duas vagas para um estágio gratuito de verão, com a duração de uma semana, a decorrer no INESC TEC (Porto) entre os meses de junho e julho, numa data a definir.

## Artigo 6.º

### CALENDARIZAÇÃO

Fases do concurso:

- a) 20-23 abril: evento durante o qual devem ser recolhidas as fotos/os vídeos;
- b) 23 abril: data-limite para publicação das fotos/dos vídeos;
- c) 26 abril: contabilização dos pontos;
- d) 27 abril: contacto aos vencedores;
- e) 03 maio: prazo limite para resposta;
- f) 08 maio: anúncio dos vencedores e entrega do certificado do prémio;
- g) Durante os meses de junho/julho (em datas a definir): gozo do prémio.

#### Artigo 7.º

##### JÚRI

O júri do concurso é composto por:

- a) Catarina Carvalho, técnica de comunicação no Serviço de Comunicação do INESC TEC;
- b) Pedro Fonseca, designer e fotógrafo no Serviço de Comunicação do INESC TEC;
- c) Joana Coelho, responsável pelo Serviço de Comunicação do INESC TEC.

#### Artigo 8.º

##### DISPOSIÇÕES GERAIS

1. A participação no concurso implica a plena aceitação deste regulamento.
2. Os participantes são totalmente responsáveis pelos seus trabalhos e pelos direitos de autor/imagem que estes implicarem, sendo que o INESC TEC não poderá ser responsabilizado por quaisquer consequências daí advindas. O participante é o autor e detentor dos direitos das fotografias/dos vídeos, assim como da autorização das pessoas que apareçam nas suas fotos/nos seus vídeos.
3. Todos os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela Administração do INESC TEC, mediante sugestão do júri.
4. Outros esclarecimentos devem ser solicitados por email para [catarina.r.carvalho@inesctec.pt](mailto:catarina.r.carvalho@inesctec.pt).

SCOM, 17/04/2023